

Blue note BIG BAND Neustadt/Weinstraße



Presseinformation Blue note BIG BAND

Die **Blue note BIG BAND** aus Neustadt präsentiert seit 40 Jahren Meilensteine der Jazzgeschichte bis hin zu modernem, orchestralen Jazz in Bearbeitungen zeitgenössischer Arrangeure. Das außergewöhnliche Repertoire der Band umfasst ein breites Spektrum an Stilepochen und Komponist:innen: Zeitlich erstrecken sich die Stücke von den 40er Jahren bis zur Gegenwart. Stilistisch bewegt sich die Band zwischen Arrangements von Count Basie, Sammy Nestico, Bob Curnow, Bob Mintzer und Peter Herbolzheimer.

Die **Blue note BIG BAND** zeichnet sich durch regelmäßige Zusammenarbeit mit nationalen und auch internationalen Persönlichkeiten aus. Ein besonderes Ereignis ist das Neujahrskonzert am 01. Januar eines jeden Jahres. Dafür werden Kompositionen und Arrangements der Gäste gemeinsam einstudiert und aufgeführt. Sowohl Repertoire als auch Performance sind ein Resultat dieser intensiven Zusammenarbeit: Vor allem Künstler der deutschen Jazzszene sind hier stilprägend, aber auch internationale Größen wie Ack und Jerry van Rooyen, Bob Mintzer, Don Menza, Bobby Shew, Erik und Bart van Lier oder Jiggs Whigham haben die Band auf ihrem Weg begleitet.

Dieser reiche Erfahrungsschatz in Kombination mit einem sehr umfangreichen Bandbook über alle Genres der Bigband-Musik ermöglicht es der **Blue note BIG BAND** sich flexibel auf verschiedene Events vorzubereiten und entsprechende Programme anzubieten.

Eine exponierte Stellung in der Band besitzt Bernd Gaudera, ehemaliger Landesmusikdirektor von Rheinland-Pfalz. Er leitet die Bigband seit ihrer Gründung im Jahr 1986 und formt sie mit seiner anspruchsvollen und unermüdlichen Arbeit zu einem homogenen Klangkörper. Die Leitung der Band findet jedoch nicht wie üblich vor der Band, sondern aus der Band heraus statt – Bernd Gaudera hat gleichzeitig auch die Position des Lead-Altsaxophonisten inne.

Im Jahr 2014 gewann die Bigband den Internationalen Big Band Wettbewerb (IBBC) in Hoofddorp/Amsterdam, Niederlande in der „First Class“, der als größter Bigband Wettbewerb Europas gilt.

Gespielt wird in der Besetzung 5 Saxophone, 4 Trompeten, 4 Posaunen, Bass, Gitarre, Piano und Drums. Dazu kommen die beiden Vokalisten der Band. Mit ausdrucksstarker Stimme und charmantem Aufreten begeistert Simon Siener das Publikum und lässt besonders bei Stücken von Frank Sinatra das Show Feeling der großen Swing Ära wieder auflieben. Sängerin Sarah Heinz fasziniert mit ihrer facettenreichen Stimme und interpretiert Songs der unterschiedlichsten Stile mit viel Hingabe und Individualität.

Weitere Informationen zur **Blue note BIG BAND** finden Sie unter www.bluenotebigband.de. Für Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Jazzige Grüße

Ihre **Blue note BIG BAND**

Presse-Kontakt Blue note BIG BAND GbR
E-Mail: michael.hauenstein@bluenotebigband.de

Das Copyright der Fotos der Blue note BIG BAND liegt bei der Blue note BIG BAND.

Besetzung

Saxophones:

Bernd Gaudera (alto/soprano/clarinet/flute)
Johanna Malter (alto)
Fred Setzkorn (tenor/soprano/flute)
Klaus Neubauer (tenor/clarinet)
Frank Bernhard (baritone/bassclarinet)

Trumpets:

Michael Hauenstein (leadtrumpet/flugelhorn)
Thomas Schwaab (leadtrumpet/flugelhorn)
Tobias Weber (trumpet/flugelhorn)
Erik Leopold (trumpet/flugelhorn)

Trombones:

Pascal Koppenhöfer (leadtrombone)
Britta Mohr (trombone)
Jörg Krämer (trombone)
Thomas Rottmayer (basstrombone)

Rhythms:

Thomas Jehle (guitar)
Jochen Scammell (piano)
Martin Grohe (acoustic bass, electric bass)
Mischa Becker (drums)

Vocals:

Sarah Heinz
Simon Siener

Sound-Mix/Technik:

Frank Braun

Moderation:

Markus Lichti

Organisation:

Michael Hauenstein

Auszeichnungen

Mehrere Auszeichnungen auf internationalen und deutschen Wettbewerben, u.a.:

- Sieger des Internationalen Big Band Wettbewerbs (IBBC) Hoofddorp/Amsterdam, Niederlande in der "First Class" 2014
- mehrfach 1. Preis des Deutschen Orchesterwettbewerbs und des Landesorchesterwettbewerbs Rheinland-Pfalz