

Blue note BIG BAND Neustadt/Weinstraße



Presseinformation Blue note BIG BAND

Die **Blue note BIG BAND** aus Neustadt präsentiert Meilensteine der Jazzgeschichte bis hin zu modernem, orchestralem Jazz in Bearbeitungen zeitgenössischer Arrangeure. Das außergewöhnliche Repertoire der Band umfasst ein breites Spektrum an Stilepochen und Komponist:innen: Zeitlich erstrecken sich die Stücke von den 40er Jahren bis zur Gegenwart. Stilistisch bewegt sich die Band zwischen Arrangements von Count Basie, Sammy Nestico, Bob Curnow, Bob Mintzer und Peter Herbolzheimer.

Die **Blue note BIG BAND** zeichnet sich durch regelmäßige Zusammenarbeit mit nationalen und auch internationalen Persönlichkeiten aus. Ein besonderes Ereignis ist das Neujahrskonzert am 01. Januar eines jeden Jahres. Dafür werden Kompositionen und Arrangements der Gäste gemeinsam einstudiert und aufgeführt. Sowohl Repertoire als auch Performance sind ein Resultat dieser intensiven Zusammenarbeit: Vor allem Künstler der deutschen Jazzszene sind hier stilprägend, aber auch internationale Größen wie Ack und Jerry van Rooyen, Bob Mintzer, Don Menza, Bobby Shew oder Jiggs Whigham haben die Band auf ihrem Weg begleitet.

Dieser reiche Erfahrungsschatz ermöglicht es der **Blue note BIG BAND** sich flexibel auf verschiedene Events vorzubereiten und entsprechende Programme anzubieten.

Eine exponierte Stellung in der Band besitzt Bernd Gaudera, ehemaliger Landesmusikdirektor von Rheinland-Pfalz. Er leitet die Bigband seit ihrer Gründung im Jahr 1986 und formt sie mit seiner anspruchsvollen und unermüdlichen Arbeit zu einem homogenen Klangkörper. Die Leitung der Band findet jedoch nicht wie üblich vor der Band, sondern aus der Band heraus statt – Bernd Gaudera hat gleichzeitig auch die Position des Lead-Altsaxophonisten inne.

Im Jahr 2014 gewann die Bigband den Internationalen Big Band Wettbewerb (IBBC) in Hoofddorp/Amsterdam, Niederlande in der „First Class“, der als größter Bigband Wettbewerb Europas gilt.

Gespielt wird in der Besetzung 5 Saxophone, 4 Trompeten, 4 Posaunen, Bass, Gitarre, Piano und Drums. Dazu kommen die Stimmen der beiden Sänger:innen: Michaela Pommer interpretiert mit ihrer warmen und kraftvollen Stimme gerade die Songs der großen Ella Fitzgerald mit beeindruckender Authentizität. Simon Siener lässt mit Stücken von Frank Sinatra das Show-Feeling der großen Swing-Ära aufleben.

Weitere Informationen zur **Blue note BIG BAND** finden Sie unter www.bluenotebigband.de. Für Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Jazzige Grüße

Ihre **Blue note BIG BAND**

Presse-Kontakt Blue note BIG BAND GbR
E-Mail: michael.hauenstein@bluenotebigband.de

Das Copyright der Fotos der Blue note BIG BAND liegt bei der Blue note BIG BAND.

Besetzung

Saxophones:	Bernd Gaudera (alto/soprano/clarinet/flute) Sandra Scheurer-Weick (alto/soprano/flute) Fred Setzkorn (tenor/soprano/flute) Klaus Neubauer (tenor/clarinet) Frank Bernhard (baritone/bassclarinet)
Trumpets:	Michael Hauenstein (leadtrumpet/flugelhorn) Thomas Schwaab (leadtrumpet/flugelhorn) Tobias Weber (trumpet/flugelhorn) Erik Leopold (trumpet/flugelhorn)
Trombones:	Pascal Koppenhöfer (leadtrombone) Britta Mohr (trombone) Jörg Krämer (trombone) Thomas Rottmayer (basstrombone)
Rhythms:	Thomas Jehle (guitar) Jochen Scammell (piano) Steffen Weick (acoustic bass, electric bass) Martin Grohe (acoustic bass, electric bass) Mischa Becker (drums)
Vocals:	Michaela Pommer Simon Siener
Sound-Mix/Technik:	Frank Braun
Moderation:	Markus Lichti

Auszeichnungen

Mehrere Auszeichnungen auf internationalen und deutschen Wettbewerben, u.a.:

- Sieger des Internationalen Big Band Wettbewerbs (IBBC) Hoofddorp/Amsterdam, Niederlande in der "First Class" 2014
- mehrfach 1. Preis des Deutschen Orchesterwettbewerbs und des Landesorchesterwettbewerbs Rheinland-Pfalz